



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY



1/2

JAQUES BRETEX OU BRETIAUS

LE TOURNOI DE CHAUVENCY

PUBLIÉ PAR

GAËTAN HECQ



MONS

DEQUESNE-MASQUILLIER & FILS, ÉDITEURS

Imprimeurs de la Société des Bibliophiles Belges

—
MCMI

SOCIÉTÉ
DES
Bibliophiles Belges

Séant à Mons

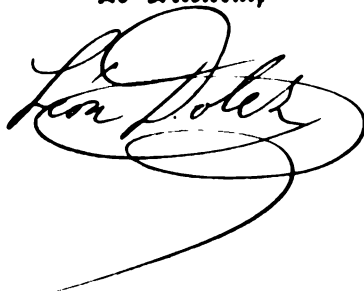
N° 31 DES PUBLICATIONS



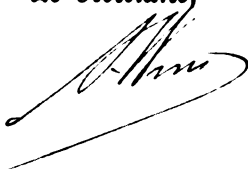
Exemplaire de M.

N. 14

Le Président,

A large, elegant handwritten signature in cursive script, likely belonging to the President mentioned in the text above it.

Le Secrétaire,

A handwritten signature in cursive script, likely belonging to the Secretary mentioned in the text above it.

J A Q U E S B R E T E X

O U

B R E T I A U S

Le Tournoi de Chauvency

SUPPLÉMENT

JAQUES BRETEX

OU

BRETIAUS

LE TOURNOI DE CHAUVENCY

PUBLIÉ PAR

GAËTAN HECQ



MONS

DEQUESNE-MASQUILLIER & FILS, ÉDITEURS

Grand Rue, 25

MCM I

DH .

201

H 2

S 67

no. 31

v. 2

15937247

77 HC

22, Jaeger, fl. 1245.

AVANT-PROPOS

Outre le manuscrit de Mons, il existe du *Tournoi de Chauvency* un manuscrit à Oxford (Bibliothèque bodléienne, ms. Douce, 308) et un fragment à la Bibliothèque de la ville de Reims.

Le manuscrit d'Oxford et le fragment de Reims ont été signalés et examinés par Monsieur Paul Meyer, le premier dans les *Archives des Missions scientifiques* (2^e série, tome v, pages 154 et 214), le second dans *Romania* (tome x, page 593).

Pour compléter notre édition, nous avons comparé ces sources avec le manuscrit de Mons. Tel est l'objet de ce *Supplément*.

La version d'Oxford ne comprend que 3842 vers, à cause d'importantes lacunes qui seront signalées en leur lieu. En revanche, elle contient la fin (225 vers) qui manque au manuscrit de Mons. Le texte en est attribué par M. Paul Meyer, à la première moitié du xiv^e siècle ; la Bibliothèque bodléienne le donne comme étant de la fin du xiii^e.

Ce texte, dans lequel il nous paraît impossible de ne pas reconnaître l'influence normande, se trouve relié avec d'autres productions littéraires décrites dans les *Archives des Missions scientifiques* (l^o. c^o.), et dont nous n'avons pas à nous occuper pour le moment. Il est généralement plus incorrect que celui de Mons, et, certes, aucun des deux n'a été copié sur l'autre. Les versions intermédiaires ont dû être nombreuses ; la mémoire des copistes, elle-même, semble avoir joué un rôle dans des reproductions aussi dissemblables d'une même œuvre. Le lecteur n'ignore pas que ces poèmes se récitaient par cœur, et, par conséquent, étaient sujets à se modifier en passant de bouche en bouche.

Au point de vue matériel, le manuscrit d'Oxford est de beaucoup supérieur à celui de Mons. Sa calligraphie et ses

enluminures sont remarquables. On jugera de la première par la page dont nous publions la reproduction photographique.

Nos copies et variantes du texte d'Oxford nous ont été fournies par les soins de la Bibliothèque bodléienne, d'après nos indications.

Quant au fragment de Reims, ce sont des morceaux de parchemin ayant servi de feuilles de garde à un manuscrit du ^{xiii}^e siècle : *Liber viaticus de medicina*, catalogué I, 697/703. La photographie et la copie nous en ont été obligeamment communiquées par M. L. Demaison, archiviste de la ville de Reims. L'écriture, de la fin du ^{xiv}^e ou du commencement du ^{xv}^e siècle, reproduit les vers 566 à 560, 618 à 728 et 784 à 841.

Quel que soit celui des trois textes dont nous aurons à nous occuper, nous conservons toujours le numérotage des vers tel qu'il a été établi, sur le manuscrit de Mons même, par Philibert Delmotte. Ainsi que nous l'avons dit dans le premier volume, ce numérotage ne doit servir qu'à faciliter les citations et les rapprochements.

D'abord, et afin que le lecteur puisse comparer, en toute connaissance de cause, nos deux sources principales, nous donnons, in extenso, le début de la version d'Oxford : *Introduction* et *Le Dimanche de la Fête*. Ensuite, nous publions les variantes fournies par les textes d'Oxford et de Reims. Nous terminons par la copie des 225 vers de conclusion, qui ne se trouvent que dans le Manuscrit de la Bibliothèque bodléienne.

Voilà pour *Le Poème*. Quant aux commentaires de ce Supplément, ils se classent exactement dans l'ordre adopté pour notre premier volume.

RÉSUMÉ DU POÈME

VERS 4500 A 4730

FIN DE LA JOURNÉE DU JEUDI

Après avoir bu le vin d'Arbois, l'auteur, invité à prendre la parole, s'est lancé dans une de ses longues variations sur le culte d'Amour. Il y mêle Didon, Genève, Lancelot, Tristan, Pallamide, Chaïdin, Venus, Pâris, Priam, Hélène. Les vers 4500 à 4604 sont consacrés à ce peu intéressant discours.

A la requête du poète, Simon de Lalain se prépare à chanter une chanson. Il prend une dame de chaque main, fait deux pas, et, au troisième, chante : « Dieu, donnez amour à ceux qui amour observent le mieux » (4609). La chanson est répétée en chœur par les dames et les chevaliers. Après trois ou quatre reprises, les chevaliers vont se coucher : la veillée a été longue, et ils sont fatigués d'avoir combattu au tournoi (4617).

Bretex retourne auprès des dames, très désireux d'entendre leurs propos sur ceux qui souffrent le martyre de trop bien aimer (4626). Il prend place parmi elles, dans la chambre élégante où l'on voit peinte l'histoire de Narcisse et d'Echo, de l'amour vaincu par l'orgueil. L'entrée du trouvère ne semble pas les troubler, bien qu'elles aient quitté une partie de leurs atours, se trouvent délacées et nu-tête. « Il n'y eut pas d'autre mal », dit Jaques (4633).

Ces dames parlaient des prouesses qu'elles avaient vues, et de la peur que leur avaient faite les violences du tournoi. Elles s'accordaient à trouver que telle doit être la conduite des vrais amants (4641).

Après avoir pris le vin, Bretex demande congé ; il leur donne la bonne nuit, et elles font de même. Il se retire, alors qu'il fait déjà presque jour. La nuit lui avait été dérobée par le plaisir ; lui est avis que le vendredi vient plus tôt que d'ordinaire : « La joie se fait payer par celui qui la cherche » (4656).

VENDREDI — DÉPART DES INVITÉS

Le vendredi matin, la messe est chantée. Les chevaliers et les dames vont l'entendre ; après quoi, les danses recommencent : les insignes des danseurs sont une ceinture et un cordon blancs. On fait le tour des loges, puis on s'assied au manger (4670).

Après le repas, se font tous les préparatifs du départ : les chambellans s'occupent des bagages et des véhicules, les garçons des chevaux de service ; c'est à qui sera prêt le premier. Chacun se dirige vers son pays (4686).

On échange beaucoup de saluts et d'embrassades, de promesses et de compliments. L'ami s'entretient avec l'amie ; chacun d'eux pleure tendrement, mais en se cachant pour le monde. Ils se tiennent par la main ; et l'on peut voir que la séparation est douloureuse (4693).

Les voitures sont prêtes ; les dames y montent d'abord, puis les bacheliers. Chacun se rapproche de ce qui l'attire. Il n'y a ni trompe ni tambour. En tête, Walleran de Luxembourg, dressé sur ses étrières pour être bien vu de tous, chante gaîment : « Vous qui d'amour savez la voie, vais-je bien le droit chemin ? » (4706).

Quand cette chanson fut finie, et qu'on fut sorti du château, on se recommande réciproquement à Dieu ; on prend congé en s'embrassant, avec le cruel tourment qu'on souffre en aimant d'amour (4718).

Amen. Le Roi du Ciel veuille donner aux amants la joie toujours et son paradis pour finir. Et Dieu conduise à bonne fin celui qui écrit tout cela. Ainsi soit-il (4726-4730).

ERRATA

- V. 28. *Lisez*: A lai sainte natiuiteit.
V. 206. » Merkedi feste a grant desroi.
V. 4462. » La merci deu iai ataint.
-

INTRODUCTION
ET
LE DIMANCHE DE LA FÊTE
SELON LE MANUSCRIT D'OXFORD

VERS 1 A 395

NOTA : Les vers qui ne se trouvent pas dans le manuscrit de Mons, sont imprimés en italiques. Les numéros correspondent à ceux du 1^{er} volume.

Amors cest biax comencement
Or dont deus que li finement
Soit ausi biaz à son fenir
Com li comencier a venir
Dittes amen que deus lotroie 5
Damors et darmes et de ioie
Est ma matiere a teille gent
Que sont et bel et auenant
Jone et iolis et anuoixies
Et an mains leus esteit preixiez 10
Et si gentis est ma matiere
Can mei nan coste ne arriere
Ne doit auoir riens que desplaise.
Or vos soffreis soiez a aise
Ne dirai riens qui uos anuit 5
Amon pooir hui ne anuit
Ne autrefois deus man deffence
Qui a moi concillier si tende
Tant que ie puisse cest afaire
Aboin chief demeneir et traire 20
Et que li boins dient entriaus
Que bien lait fait iaikes bertiaz
Quant li filz de la vierge auoit
Cilz qui tout lou bien seit et uoit
M. cc. ans et quatre vins 5
Et. v. ie ne suis pas devins
Ansois lou sai de veriteit
Alai sainte matiuiteit
La vierge meire a roi poxant
Vilj. iors apres lawast ixant 30

Mon liure a faire commansai
Tout droit a salmes an ensai
Enz el chaistel lou gentis conte
Hanris cui dex destort de honte
Et dont de vie longe espaice 5
Car cest cilz qui les autres paice
De cortoisie de lairgesse
De ualour et de gentillesse
Gentis proudons ait en son cors
Grant bien me fait quant ie recort 40
De lui les biens et les honors
Car iaim de cuer les boins signors
Lou iour de feste nostre dame
Ke puet saueir et cors et arme
Cant la gaite ot lou ior corneit 5
Me leuai droit a laniorneit
Permi les boix alai juant
Et mes pancees remuant
Faisant damors .ij. petis uers 48 bis
Esgardant lou pais diuers 48 ter
Asseis pansai ci moi taixoie
Et au panseit ke ie faisoie 50
Choixi .i. chiualier venant
Latronson en son poing tenant
Dune grosse lance brixie
Asa maniere desguixie
Lou conu et au desrainier 5
Silapelle on coinrart warnier
Ll meismes bien me conut
Tout maintenant kil maparsut
Lors comensait a tiazier
Et lou boin romans axillier 60

E n .j. romans tout depaneiz
Mait dit bien serais uos venez
S ire iaiquemet bien uaigniez
D ex vos saut sire cheualiers
F i ie et a deu uos comant 5
L ors dist en son tioix romans
S ain marie ou welz uos aleir
L aisse moi .iiij. mos parleur
C onte moi vos nouelier
Q ue sont deuenut si chiuaillier 70
O u seront ils uenut la prou
S ire de ceu ne sai je prou
M ais qui a chauvenci vendroit
A ceste saint remei tout droit
L ai porait assez gens trouer 5
P or ses prowesses esprouer
D e iosteir et de tornoier
D e dancier et dambanier
I aurait fait mout et asseiz
A ins que li termes soit passez 80
D ames pucelles i seront
P or esgardeir que cil feront
Q ue requieret ioie damor
O r ne faites mie demour
V eneiz veoir celle grant feste 5
L ors comense a croleir lai teste
E t respondit faiticement
S aurai ie bien pairleur romans
L ou boin fransois et trestout sai
M oinne ie baicheleur dassais 90

S i grosse lance an sa main porte
J osterie fist toute morte
E t par lou cors deu di ie uoir
S ire bien lou poreis sauoir
E t puis li dit a. i. soul mot 5
J e paierai tous les escos
C ombien qu'il me doie cousteir
C il ne trueuet a cui iosteir
D eus aie uos poiez uoir dire
O r conte moi qui fut lai sire 100
E t les dames et les pucelles
E t ian conterai les nouelles
A u roi et a ces chiuailiers
E t a trestous ces baicheleirs
C ertes biaux sire volentiers 5
J e uos nome trestout premiers
L ou gentil conte de cheni
E t la gentil contesse aussi
Q ue sont gens de mult bon afaire
S aige cortois et debonaire 110
D e haut leus et de haute gens
S i comencier est biau et gens
P ar saint niclo Jaikes cest mon
L i comenciers fut belz et boins
L i conte est cheualiers uaillans 5
S aige et cortois est il .ii. stans
E contesse de grant bonte
C ertes vos dittes veritei
M illour ne poroit on troueir
S i est legier a esproueir 120

Que les boins aime et les mauvais
Vorroit quil fuxent a biauvals
Tant les heit an sa compaignie
De toz les biens est ansignie
Par lou cors deu ce fut bien dit 5
Sire se dame deus maist
Jen ai dit ceu ca moi afiert
Alai gentis contesse ieirt
Delai roche de lusabour
Dont ie ne sai nulle millor 130
En touz poinz et en touz endrois
Tant que diex laimme se est drois
Et si aurait an sa compaignie
Celi qui antoz biens ce baigne
Margot qui tant par est cortoise 5
Cantor son cors ait vne toise
Nait nule riens fors cortoisie
Ci est chantant et envoisie
Et iohennete sa belle suer
Qui ait cors et visaige et cuer 140
Taillie a faire tout les biens
Ne se ne sai plus franche riens
Ces .ii. furent fille blondel
De lusanborc ke tant fut bel
Et ci vaillans ke de proesse 5
Nes nuns qui envers lui sadresse
Et se bien antandeis mon conte
Serour gremainne cestui conte
Que de prowessse lou resamble
C oinrart wernier ke uus ansamble 150

P ar nostre dame de paradix
 L escoute uolantiers tes dis
 Qui fut il plus a celle prise
 A nel qui est belle a devise
 5
 (1)
 C es .ii. maintiennent bien la guise
 D e cortoisie et de franchise
 S e deus me sauerait mes cors
 T ai parleri fut trestot uoir 160
 Mahaus fut .i. boin damoiseil
 E t anel de comnel mult bel
 S e ie lauoie vne souhait
 M i feme fut trestout ci fait
 Certes uos aueries droit 5
 V ostre afaire miex en varroit
 E t cil uos plait a escouter
 A ncor uos uuel auant conter
 D e la feste qui i serait
 E t keil dames i auerait 170
 M adame daipremont ieirt
 Q ue plus belle ne millor quiert
 P our feste et por ioie acueillir
 F aus est et si puet bien faillir
 E t dardainne celle contree 5
 I ert vne dame honoree
 D e floren uille lou chastel
 E t uuelz li .i. genti iowel
 A nel sa fille ce mest uis
 B lanche brune cleire de vis 180

(1) Manquent les vers 155 et 156 du manuscrit de Mons.

S imples com est vns aingelos
A uos et toz les autres los
Que droit a chauansi uignies
E t de tel gens i amenies
Qui puissent endurer les faix 5
D es biaux colz qui iseront fais
S aint marie iaiket ke di uos
J mainrai mult bien lautre escor
E t la millor chiuailerie
E t la plus belle et enuoixie 190
Que fut au dair sai au de rin
E t uus auez mains boins voixin
E t cheualier de grant afaire
P or une teil besoigne faire 193^{bis}
P rous et vaillains et fors et uistes
M ais se uos onkes ior veistes 5
B elle feste ne mues esree
B ien festoiee et bien iuee
S oiez au diemange a losteil
E t lou lundi parlerons deil
T ote iors deuant les befrois 200
V arreis meneir les grans effrois
L ance brixier cheual creuer
E t les boins damoisiaz seurer
T ote ior moinront teil mestier
L ou mardi iert a renforcier 5
M erkédi feste a grant desroi
E t lou soir parler dou tornoi
S on peut il iert fais par escort
E t son ne puet ie uos racort
Q ue li filz dor serait tandus 210

E t de ces filz dedens defandus
H ardiement et sans awairt
E t qui ait poour si se wairt
C ai mon sans il i aurait teil
Q ue voroit estre a son osteil 5
P or ces espauls espairgnier
C udies lou uos coinrair wernier
P ar lou cors cest boin nouel
S ire iaiket se fut mi bel
Q ue le uos ai troueit a boix 220
V os conte mi tot les boins mos
D e festerie et de la dame
S ire se deus me gart de blaime
D e corrous et de mauistiet (1) 223 bis
N an sai pas conter la moiet
N e la vaillance ne lou pris 5
S ainte marie ou fut ceu pris
N el trueue pas an ces pays
L a cort serait bien signoris
Q ue porait estre coniois
E t de la feste aurait lou pris 229 bis
P er saint quentin wernier coinrart 230
S e uos esties ahastait
V ostre maixon si venissies
N e cui ke riens i perdissies
P ar lou cors iaiket girai
M ai filz ma compaignon moinrai 5
P ar fois sire deus vos i maint
Q ui a grant ioie vos ramaint
S i gart uos cors et an uoist ioie
L ors se mist chascuns a la uoie
A sames me suis tretorneis 240

(1) Vers effacé dans le manuscrit de Mons et rétabli d'après celui d'Oxford.

J ai fut li maingiers atorneis
L es taubles mises et li coins
C ist au maingier ke mult est boins
M a tauble fut ioste lui mise
E t la maisnie bien aprise 5
M e menerent tantost seoir
L ues ke li coins me pot veoir
M e demandait dont ie venoie
Q ue si matin leueis estoie
J e li ai conteit erranment 250
L ai venue et lou parlement
L acointanse et lou desrainier
D e moi et de coinrair wernier
L ou faus romans et les faus dis
A sseis an ait li boins coins ris 5
T ot maintenant com ot maingiet
A gentis conte ai pris congiet
M ais ie vos di par saint gremain
N an parti pais a ueude main
M ult bien me rastorait ma perde 260
C ote et corsat et houce verde
M oufles et chaiperon fourei
D un boin fin vairs mait tot doneit
A grant ioie man anvoiait •
I siens valet moi conuoiait 5
S alnoi pessai mes et toz lestre
B riei laixai a ma main destre
A a villeirs iu une nuit
A grant ioie et a grant desdut
M es iornees taillai ansi 270

Que ie ving droit a chauansi
D roit lou diemenge de la feste
G rant brut i ot et grant tampeste
P ar mi grainges et par mei osteil
C asseis an i auoit de teilz 5
Que ne sauoient ou logier
S i ert iai tant de habergier
S i tost com an la vile antrai
B ruant lou hiraul ancontrai
O u chastel me menait par tout 280
A ins ni trouai vxiers estout
T uit me faixoient bien vingnant
A usimant main a main tenant
B ruant an la dance mait mis
J e li ai dit bruant amis 5
C eis tu point tenir de mescolle
N uns ne doit aleir par kerolle
C il nest chiuailliers ou teilz hons
Quil lou puist faire par raison
S e lou tient on a vilonie 290
A home de baise lignie
A lons soir leis celle staiche
B ruant despoille sa garnaiche
Qui estoit darmes escusiet
S elonc lastaiche lait couchiet 5
A ssis me suis et il leis moi
P or ceu kil sot parler a moi
D armes et de chiuaillerie
E t conut la bachelerie
L i ai demandeit et ankerre 300

Qu'il sont chascuns et de quel terre
 P ar foi se respont bruandiaus
 J e conoix grant partie diaus
 C est lai li quiens de lusambor
 Chiuaillier prous et plains donor 5
 L ui et son frere walerant
 G ens chiuaillier et auenant
 L arge et cortois et prous assez
 B ruans et cil qui est passeis
 D euant ces dames a main destre 310
 Q ue tant est biaux que puet il estre
 I aiket cest perralz de grilli
 A biauteit nait il pas faillit
 N i a bonteï bien lou saichiez
 S i est de toz bien antaichies 5
 E t uoi deilai lou signor dere
 L ou plus cortois ke iamaï naixe
 L ou plus frans et lou plus gentis
 E t bien saichies ke ceu est cilz
 Q ui ait tot boins ansignement 320
 C est lai felippes li flamans
 L es lui gatier de houdescote
 E t florans de hinal ancoste
 S i autres sont tuit hinewier
 E t voi delai coinrairt wernier 5
Q ue bel desraine son françois 325^{bis}
Moitiet romans moitiet tiois 325^{ter}
 E ntor lui sont li assizain
 S i est cunes de brekehain
 A immès delinange et ferris
 R ogier de munesainne ausi
 E t ves ces dames pardeisai 330

C il chiuaillier ke lai passait
C est wallerans de faulkemont
L eis lui lou signor daipremont
R enalz de trie est auues aus
Qui est et gens et prous et biaux 5
E t vez lai hanris de briei
A ncoste lui son freire ouri
E t vez lai de mercier hequart
E t andreu damanse et wichart
V ez ci lou roufeu de nueuille 340
C hiaaillier ke poc seit de guille
S i est prous meruillousement
Mais il li faut planteit dergent
V esci lou conte de cheni
C hiaaillier de toz biens garnis 5
E t girars de los li siens freire
P ar la foi ke ie doi mon peire
I l est de tres gentis maniere
C e sont borguignons la derriere
C ou est estene dozeleir 350
C i est simons de moneleir
L i dui freire de saint remi
E t li sire de facoigni
E ncoste iaus hugues de negres
E t milles de romp champ apres 5
V ezci de nueuille quivart
E t des cumenieres collart
L ou conte de sansore a destre
J ehans de pree a sa senestre
V ez la eustaise de conflans 360

Vez la pierre de beffroimont
Celui an coste sa maxiere
A pelle on jehan de rosiere
Ci lai sont de deilai la mer
Inglois si font mult a loeir 5
Chiuaillier prous et a honeste
Cil sont venus veoir la feste
Bruant se iai dex me garise
Ne cui ki onkes mais veise
Vne feste mult mues arree 370
Ne gens ke moins soie effrahee
Se poons nous de plein veoir
Tuit se poinnent a lor pooir
De mener ioie et de seruir
Et chascuns faire son plaisir 5
Je nan vois nes uns recreans
Ansi demorai ie seans
An la dance leis lou postel
Joste li hiraus bruandel
Tant ke fut mie nuit passee 380
Et la gent fut aikes lassee
De festier et de chanter
.I. hiraus uait an haut monter
Jecuit on lapelloit martin
Signors fait il lai lou matin 5
Vos semons tous daler as chans
Laissez ester humais uos chans
Vois ces dames trop traillies
Acest mot sont desparillies
An chambre vont et an solliers 390

E scueirs corrent par seliers
A porter fruit vin et toeille
Noix menues et groses iailles
Tantost a pres lou frutier
P rannent congiet si vont couchier

395

VARIANTES
DU MANUSCRIT D'OXFORD
ET
DU FRAGMENT DE REIMS

VERS 396 A 4499

*Ms. de Mons.**Mss. d'Oxford ou de Reims (').*

de	396	par
atirier	403	atillier
bon destrier sort et bausent	398	grant destriers noirs et basans
noirs et ferrant	399	sor et basans
A	410	Et
el	414.	ou
Sour	416	Sus
sa	419	sans
Qui dit a son	420	Et que dont au
cremez	424	doutez
oiseler	428	a celler
le douz	429	lou boin
qui la le	430	kil ait lou
sus	432	sor
conte	436	conpe
crient	439	sergens
asenei	441	asemei
Cil trompoour et si	442	Si tronpeors asseis
Que puiz leure	445	Puis lou ior
annes	448	aniaus
Vi deuant touz qui sans escu	449	Vint deuant ciaus ke sans escut
soit ne coi qui	451	uoit et coi kil
Si quier	452	Requiert

(¹) Les variantes tirées du fragment de Reims sont indiquées par ce signe: (R).

vanne	454	uiennent	
glatir huier	455	hueis crieis	
hannir	456	hignir	
Ne fesist	457	Ni faisoit	
Que	458	Car	
en sa	459	a lor	
Le hiaume et puis salance	460	Lor hiamés et puis on preit selance	
en poing sa lance	461	ou poing la lance	
et grosse et verde	462	et verde et grosse	
saprestoît	463	prous estoit	
lui fu deuers hainnaut	464	sous fut deuers hinalz	
crient	465	escrient	
huia	466	escrie	
ie crioie bazentin	467	escríoient besantin	
ie cuida que ce fust cil	468	dout cudait ke se fut il	
Dyable on fait si sutil	469	Dyaubles uos fait si sutis	
ribaудie	470	hiraudie	
mesias	471	musel	
iel clamal mesel	474	lo clamei muzel	
Que ie i auoie pou	475	Car gi eusse poc	
moult	479	trop	
sor grant	480	sors .i.	
mirent le	481	tindrent lor	
Et li	488	Et il li	
El	490	Lou	
corardie	491	coardie	
vint i	493	vinxent	
qui	494	kil	
qui vint	496	ke fut	
des rans depart	497	de rans separt	
liaume	498	hiame	
Ses	501	Des	

cil	502	il	
Ausi com foudre qui	503	Ansi com foudre ke	
El renc qui	504	A rans ke	
escharnir	506	esgarder	
		esgarder (R)	
vint bruiant	508	uient corrant	
dehe face bruiant	509	de hineple huant	
		de hanepel huant (R)	
dangoisie	510	desgaissie (R)	
son oit	512	i oist	
vindrent	513	uinsent	
		vinsent (R)	
Andoi froiserent	515	Andoi briserent	
		Andui briserent (R)	
huterent li vassal	516	hurterent li vassaus	
Quil se volent	518	Quil se volerent	
		Qui se vollerent (R)	
Chief et ventrail et les boelles	519	Chief ventrail et les boelles	
		Chief et ventraul et boelles(R)	
estoune	520	estorneit	
		estonnet (R)	
Bien samble quil eut tonne	521	<i>manque</i>	
		Bien semblat quil eust tonne (R)	
Des grant escroit	522	Dou grant escroit	
		Dou grant effroit (R)	
Le	523	Les	
<i>manque</i>	523bis	Et de destresse tressueir	
		<i>manque</i> (R)	
La nauoit on	524	Lai ni ot	
cui li grjez	527	qui li grief	

Et qui gist en tel garantine	528	Et qui gist en tel galantine
		Qui la gist en tel galentine (R)
son convine	529	teil convine
		lor couine (R)
les	530	ces (R)
sus	532	sor
Or disoient com fol	534	Amusoient com fol
		Et disoient com fos (R)
Quant si se font cil bachelers	536	Quainsi se font li bachelers (R)
tant est chiere	540	trop est fiere (R)
te	541	uos
		vous (R)
armes	543	ames (R)
a	544	en (R)
lieue	545	mueuent
		mueuent (R)
lors cors metent la	550	lors cors metent lor
		les cors metent la (R)
lors	552	les
		lor (R)
Li	553	Le (R)
Ahi	557	He i
		Hahay (R)
a	560	an
		en (R)
Par biaux samblant et par proesce	561	Par bel samblant et par promese
ou	567	a
sa	569	lor
Et si dist bien quil a	570	Ansi dist bien qui ait
Qua fol en tient on le plus iuste	579	Qui a fol en tient on lou puple
ot	580	ait

Not il mais que	582	Nan ot il mais	
nul	584	nuns	
bon	586	bel	
ceste	588	celle	
amasee	589	assee	
venir	590	ueoir	
Sorvait	592	Sermait	/
A toute honor fut entreprint	593	De toz honor faire antantis	
en voisiez	594	auilliez	
bel cop	598	biaus col	
quanque a	606	ceu ca	
barquesain	607	berkain i	
bel	608	bien	
Andoi se vienent ademis	613	An .ij, se vienent a deuis	
feri en gorge	614	fiert en la gorge	
crupierez	617	crepieres (R)	
sour	619	sus	
		sor (R)	
puent	621	porent	
		puellent (R)	
		<i>Dans le ms. d'Oxford, le distique 624-5 prend place avant le distique 622-3.</i>	
de teste si estourdi	623	de teste si a lordis	
		des testes si eslourdis (R)	
flatir	624	cheir	
prinsent	625	prannent	
		prendent (R)	
Cest faucoigni cest berquehain	626	Ci faucoigni ci berquehain	
		Cis faucongni cis barkesain (R)	
Chascuns	627	Et chascuns	
		Et chascuns (R)	

puisqui	630	puis kil quant il (R)
quas	631	qui as
crucuse	633	crueire cruouse (R)
Com pou conquerre honor	636	Et por conquerre los Com pour conquerre honour (R)
Des coloigne	639	De collogne (R)
Not bacheler de millor taille	640	Not millor bacheler sans faille Nout bacheleir de millour taille (R)
bien	644	moult (R)
el	645	son (R)
estoz	646	estoc (R)
descri	648	destin (R)
cri	649	crin (R)
millor de til	651	millet de xil millet de til (R)
Et si	653	Ne se
plus	658	si
arzillie	659	ruilliee
apparoient	661	i paroient
samaneui	665	sa meneui (R)
en poig	666	empoignie (R)
El chief del renc pourprent sa	667	A chief del renc porprist sa Au chief des reins porprant la (R)
Et vns hyraus a. i. pie tort	668	Et vns hyraus a pie icort Sis hiraus a .i. pies acourt (R)
a oci maint home a tort	669	ait loieit maint home a tort At lounet mais hennas a court(R)
Cierquescierques au bon ferci	672	Cierques cierques au bon ferrit Sierques cierques au bon ferri (R)

en son faus patois	676	crient come beste en son fol patois (R)
Sotins li a dist en sotoit	677	Sotins li a dist ausecors Aotin li at dit en sotois (R)
A parler darmes mais de pignes	679	De parler darmes mais de pignes A parler darmes mais despines (R)
Qui resamble tes en charnier	681	Tui resamble i cherrueir Qui recomble test en charnier (R)
Adont ses coresiez coquasse	682	Tant cest corecies quocase (R)
li pie tors li a	685	ces pies tors li est
mal mene	686	mehigniet (R)
deuore	687	desvoiet (R)
doi iusteur sesmurent	688	iusteur santreuiennent .ij. cheualier cesmurent (R)
Que	691	Car
Tous	693	Lons Lons (R)
des pres	694	il pres de pres (R)
pout	696	com por com pour (R)
Des	697	Les
escrois et les grant glas	698	eglos et les grans clas (R)
esclas	699	eglas (R)
Volent	700	Voleir Volle (R)
demorent	701	demorerent
plain	702	pres (R)
fercis	704	ferris ferris (R)
Et de son seu	705	Se de son saut Se de son sens (R)

tuit	706	lors
ioie a faire	707	ioie faire (R)
miles lauoit moult	709	moult lauoit miles
		molt lauoit Milet (R)
disoient	710	dixent
		disent (R)
deuez	711	doiez
a	712	ot
		out (R)
Cuns autres toute	713	Que an trestoute
De coi chascunz moult le pris	714	Ce dont chascun moult le prisoit (R)
Quant .xvi. lances i brisa	715	Car .xvi. lances i brisa
		Car .xuj. lances briset auoit (R)
A .xxviii. cous	716	A .xx. et .i. cors
		Et .xxuij. cours (R)
Vi ie des fers voler	723	Virent des fers voler
		Vis ie des fers salir (R)
ensi	725	a ceu
		a ce (R)
que il i furent	726	que il furent
		qui ci furent (R)
les	727	se (R)
con ne sen	731	colz ne me
a	732	et
Car li biens pas ne se	733	Car lai li biens pas ne
et	737	cest
qui	739	kil
Que a la	740	Caucune
manque	740 ^{bis}	Or uos dirai se dex me saut
et	741	ceu
et si	743	si bien
visaige	746	usaige

quex	750	kelle
a	751	et
Auoit	753	Ait
ou	756	on
deci a	762	en iusca
lapele on	768	est appelleis
destrier	770	chiual
Ainsois	771	Asseis
a	772	par
fleche	773	floche
deshuie ne ne flege	774	desuoient ne ne floche
iouste	778	teste
Iqui estoit grans li reuiaus	780	Et si estoit si remialz
A	781	An
tantir sone tabors	785	tontir sonner tabours (R)
Flaiot fretel	786	Flaiot frisciaus
		Flagos fretiaus (R)
Ribaut	787	Hiraus
		Ribaus (R)
lambel	789	iambes (R)
Damors li .i. encontre lautre	791	Darmes li .i. contre les autre
		Darmes li .i. contre les autres (R)
ne	794	ni
		ne (R)
vinrent	795	vinsent (R)
au mestier apant	796	fin mestier aprant (R)
paignent	798	poignent
en	800	et
		et (R)
fisent	801	firent
		fisent (R)
A	805	De

apaie	808	et paie
biaus et bons	809	bons et bel
seroit	810	serat (R)
ni auers	816	auers (R)
des	819	del
		des (R)
Des dames qui as	822	Dame qui ens es
Li vne	823	Lunes
		Li vne R
Et bien endistre	824	Et bien an dit ceu
		Que bien ont dit ce (R)
bel se set darmes porter	826	bel se set darmes mener
		bien sesceit darmes meller (R)
ueis tu	829	ueis tu pas
		veeis vous (R)
Droite la lance quant	830	Sa lance droite com
		Sa lance droite quant (R)
Con	831	Vn
deporter	832	demener
		deporter (R)
cel	833	son
		son (R)
est drois	834	est bien drois
		<i>manque</i> (R)
œure	837	lœure
		lueure (R)
vaillant	838	uilains
ruste et resoingnie	841	dure a sa soingnie
vient	850	uuel
braient	852	crient
Porte	855	Porter

lansaigne	856	lou signe	
barrois	858	beffrois	
dame et de	859	dame de	
A	860	Et	
Entre toute la gent te pris	864	Et entre toute gent seis	
bachelers	867	chiuaillier	
denor	872	damors	
cheualier	875	bachelers	
lendita	881	lansignait	
Dont regarda	886	Lors esgarda	
Dou ren	887	Derrier	
Dor fin a .i. caintour vermoil	891	Et .i. caintour dor fin vermoil	
Et si	892	Si	
dor	893	noire	
escrient	894	rescrient	
hante est	896	haute citeit	
et li dit	899	ou uint et	
a toi	901	toi	
frastouioit	908	forfixoit	
Conrat warnier contre son fil	909	Coinrardin wernier con son fil	
mit larestil	910	point ne mesprit	
poudrous	914	pousous	
ot	915	auoit	
ert fait li acors	917	fut fais li escors	
Avis est que parmi le	918	Ains iert ke parmi leu dou	
Ha	921	Ai	
La	922	Lors	
que il i	923	que ke il	
Car autrement tornee fust	924	Que autrement li ioste eust	
La iouste	925	Bestorneit	
venir	927	ferir	

uont donner	928	sont doneis
defroiserent ce me samble	929	defrowerent tot an samble
tout ensamble	930	se me samble
crient	932	dient
moult	937	tot
On	939	Con
En va tout droit deuant	943	Sen uint tot droit deuer
En touz	944	Antor
cis cheualier	947	li bachelers
est por vos amors	951	por uostre amor a
descendre	952	saillir
belles	953	blanche
blanches	954	belles
les frons et les tampliaus	955	et lor frons et lor tamples
cressiaus	956	mains blanches
<i>n'existe pas</i>	956bis	Sanceroient iai plus soeif
<i>n'existe pas</i>	958bis	Et li uisaiges tuit xillies
Ne	960	Nen
Que	961	Cai
Au maint a cex qui lez maitient	962	Amors et ciaus ki les maintiennent
		<i>965 et 966 sont intervertis</i>
a	966	et
vne	971	bone
De	972	Car de
	973	<i>manque</i>
sen	974	tans
<i>n'existe pas</i>	974bis	Il se doit mult tres bien mirer
	975	<i>manque</i>
	976	<i>manque</i>
amor	978	honor
Et	980	Et qui

D o z ceu kil a uoie .i. poc plur
 i chuiail' sont esmeus
 uil con fut sans li escors
 ms iert ke p mi leu doucor
 D essant chascuns son auilant
 ont oullies crier et beatre
 1. s. iorge audies audies
 ors fut .s. iorge souhandies
 ie croi bien que ke il fut
 L autrement li ioste eust
 B estorneit a trop gūt damage
 ndu auoient bon corage
 D e bien ferir por asener
 i rustes coh se sont doncis
 El de frowerent tot au samble
 Cheualz et lance se me samble
 Crauancerent an .i. mont
 ors dient tuit mors sōt .mors sōt
 ire dex con gūt mescheance
 Chascuns po'us ueoir sauance
 ie metrayc .i. poc ansus
 ins kil fixent releueis sus
 D ie mon cuer tot esdancier
 Car cant il furent repaires
 Con dycot amont z aual
 B e dex plait il naueront mal
 z .i. huius trop plus cortois
 Q al qui ot parlet anlois
 B enūit tot droit de uer les dames
 A ntor les eulz li uōt les larmes

z tote uoies disoit il
 O z esgardeis a quel esil
 D amies li bachelers se metent
 Terres et cors por uos an detent
 z or sont an peril de mort
 S e mant deus uos aueis tort
 Tot por uostre amoz a conkerre
 O z deullies saillir a terre
 z a uos blanche mains polies
 Q sont belles et delieies
 S antir et loz fions z loz tamps
 z esuer de uos mains blanche
 S anceront iai plus soef
 J ai ont a tel foixons suet
 Q li haubers an sont moillies
 z li uisages tuit xillies
 Dame tot est por uostre amoz
 R en lan a au faire d'amor
 Cai uous a au amors a tiene
 A mors et d'aus kiles māttrie
 S en faucereit et sans boidie
 De biaux samblant sans uilon
 Por aus andier et de porter
 Les deullies reconforter
 z sanseroient plus uailant
 Cams deus ne fist d'ers li saucha
 Q tant peult bien ansignier
 A n .lx. ans .i. chuiailier
 Con bone dame en .xb. iors
 Car de tel hautesse est amors

<i>manque</i>	980 ^{bis}	Il ne pansent a autre auoir
ont le	982	uient les
Que hardemens et	985	Car hardemens est
et	986	est
sonor	989	sauor
donne cuer et esprent	990	cuer dome et anprent
et faire et	991	faire ait
doloir	992	chaloir
se	993	san
Par .i.	995	.J. toz
Ansiment	996	Tot ansi

Manquent les vers 997 à 1558

hannir	1562	hignir
Ferir dou pie coure	1563	Hower dou pie contre
Et les chaillours amont sailir	1564	Pieres chaillos a mon iaillir
adescochier	1565	aderochier
archier	1566	rochier
El cheual grand ruste et saillant	1570	On grant destrier uint tressaillant
braient destraiuge	1574	crient an maintes
que cest cil	1576	ceu est il
Car cil est bons ce est bien	1577	Que cil est bons ce est ces
taion bon aiue	1579	taion et bon son aiue
Tuit furent bon iusquen la laiue	1580	Bon furent tuit iusqua la laie
si	1583	cil
aiue	1584	taie
moult de	1588	maintes
criant	1590	braant
pas ala lueure	1591	pes et lou grant cuere
print a	1598	ampris
Quain	1600	Ains
Bel	1601	Biaus

de	1603	ceü
orfrisie	1604	est oxfrie
esclicient	1607	selicent
Et se desoiurent	1608	si ce descuxent
au cous	1612	ait on
esgardoient	1613	esgarderent
parloient	1614	parlerent
nom	1619	on
Langes et aguilliers et las	1624	Loignes et aguilliers ales
les en lors	1632	en lor bien
nauient	1634	auient
tailliez	1635	antailliez
notre	1641	nostre
vos	1642	ceü
et	1643	a
De regarder	1646	A remireir
qui	1647	quil
metre	1654	mues
Damer	1655	Dame
<i>manque</i>	1658	Se uos faites les nians prous
nel faites cest	1659	ne faites les
si en iert	1660	sanserait
Par	1663	De
en dieu et en vos	1667	en vos et en dieu
De	1668	A
de	1670	li
Par	1675	Et.
Retenez dame ces chainz	1677	Reseueis dame ces chaitis
contee tex	1684	contee
assasis	1686	hautsasis
cop	1687	col
il	1688	li

cuer a	1690	ait cuer	
Au	1691	An	
Se bon cuer na fait	1692	De bon cuer nest	
muet	1693	vient	
vient	1694	muet	
.iij.	1697	dui	
Moult par auroit	1699	Dont par uarroit	
nest	1700	niert	
nest de gentil	1702	nestoit de franc	
Que .iij.	1706	Que ces .iij.	
en	1714	a	
la	1715	ma	
auoir	1717	lauoir	
<i>manque</i>	1718	Trauail et honor et auoir	
maniere	1719	matiere	
nus qui	1722	nuns ke	
que	1723	car	
li sient	1728	assises	
A son escri	1730	En son escut	
balquenbert ainsi sen vont	1734	blancenbert ainsi semont	
ses menieres	1735	sa meniere	
des	1736	de	
taille et de	1741	taille de	
Li	1743	I	
en	1744	a	
mancoutai	1748	mescoutai	
escouter	1749	antandre	
mains diuers sens	1750	malz diuers se	
doutez	1752	dontez	
a la	1760	a	
Geuignî	1761	Guimini	

Geuigni	1764	Guimini
Destre si	1767	Destre a si
boloingne	1768	borgoingne
gardent	1773	esgardent
plain de	1775	de grant
en mi	1776	par mi
Es bon escus serrez et fors	1778	Et les escus ferreis aclos
Ainsi comme	1780	Ausi comme .i.
Si les faisoit	1783	Com il les fist
Et chascun	1784	Chascun ait
reboutees	1786	reboussees
ens poins	1787	poins
armes decroissies	1788	anel detroissies
desiointiez	1789	deronsice
ces dames a	1791	les dames de
Fait	1793	Dist
cest	1794	ceu est
em gre	1795	agreit
le coul	1797	li cors
cous	1798	cop
Quant	1800	Car
en voil	1801	anquier
Se	1803	Re
<i>manque</i>	1804	De sous aual faixoit trambler
estandre	1818	atandre
Au cuers et cors fremir	1820	Et cuers et cors fremist
vient et naist et croist enforce	1821	naist et vient et croist la force
croist	1822	uient
atise	1823	assise
esprent	1824	anprent
grans	1825	gros

cors	1826	cuer	
uoloir	1827	ualoir	
au	1829	et	
vient cuers et cors	1833	uelt cors et cuers	
desduis	1838	li duis	
regardai	1843	mesgardai	
maines	1844	moins	
quex	1846	keil	
estre	1847	quil fusement	
De .ii. freres est	1850	Des .ii. freres et	
lor a	1853	les ait	
le wielle	1855	les i uoillent	
j auront	1858	auront	
saüient	1859	deuient	
Va	1862	Uint	
A	1864	Et	
A	1865	Et	
menuement	1872	manierement	
<i>n'existe pas</i>	1872 ^{bis}	Con ie uos di or si androit	
escus	1873	escris	
li soiez hui en aie	1878	lor soiez hui en aide	
avons	1880	auoit	
Qui lui ne fist onques	1886	Can lui ne seit nuns ke	
ert fors	1888	iert frex	
Com sil fust issuz	1889	Ansi com vxus	
ausi	1892	ansi	
pas	1895	mies iai	
Estoit si biaux	1897	Et si biaux com	
Le grant destrier qui pas ne cloche	1900	Ne uait mi si com mule trote	
vient par	1902	uindrent an	
cous	1907	cop	

cheual des cous	1910	destriers del cop
cruel	1913	cruoir
Li hiraus crient	1914	Hiraus escrient
ferme	1921	fine
la	1923	les
seront	1926	serois
comtesse	1931	cortois
<i>n'existe pas</i>	1932 ^{bis}	Plaisans simples et delitouses
ces	1935	les
est	1936	iert
chastiaus fu	1938	cheualz sont
Entre	1940	Entor
uos tant cous	1945	mains bel cop
Pour	1948	Par
Deuant	1949	Vers lou
Orendroit	1960	Si androit
orandroit	1961	li hiraus
a	1965	et
i a	1966	dasur
	1967 et 1968	<i>sont intervertis</i>
Escriant meruoille	1969	Et criet nuef ville
rustes	1972	uides
sachiez de uoir	1975	planteit dauoir
plante dauoir	1976	asseis de fois
Bel	1984	Biaus
Parti	1985	Paireis
chief herminei	1987	chief anherminei
delrichecourt	1989	de brechiercourt
cheual	1993	destriers
qui taille	1994	taille
Qui	1999	Et

Quant	2002	Que
se	2003	sen
li	2004	cilz
<i>n'existe pas</i>	2005 ^{bis}	Glaitir huchant de lor poir tot
meruoille au	2006	nuef ville et
<i>n'existe pas</i>	2006 ^{bis}	Bien aient ke si biaux cop font
Que	2009	Cui
<i>n'existe pas</i>	2009 ^{bis}	car an lui auoit mult de bien
<i>manquent les vers 2010 à 2172</i>		
tres biaux cous honoree	2174	trop bel cop an horee
gentis	2177	cointes
Dous et plaisans et fait par art	2180	Simple plaisans fut par esgart
rens fu estroit et loins	2182	tans fu estroit alons
Vi assez homes et cheuaus	2184	Esperonant come grifaus
vi	2185	uint
<i>n'existe pas</i>	2186 ^{bis}	Que deus lou garcent de mahans
et besantez	2188	besantez
atise	2190	satise
Le	2192	Son
Et maintes fois de lui ploroient	2194	Que maintes fois de lui parlerent
or cil	2195	il
il	2201	bien
qua touz bien faire sistent	2202	qui a bien faire antant
Dame ce respont	2206	Douce dame dist
est	2210	an
A	2211	De
les bons a son oues tire	2213	ces biens a son boin strie
Quil aime guerres et cembiaus	2217	Que cest renalz li damoisiaus
Se sont	2222	Semut
cous	2227	con
engrainne	2229	angigne
Avis est	2233	Cai uis fut

fait il	2239	los
<i>manque</i>	2244	En auoir et en gentillesse
quil a	2245	com ait
alai ester	2252	pris a aler
Dont	2255	Dont il
as	2257	as boin
Je	2258	Ci
hirus	2261	hirus et
autel	2262	autreteil
Tantost malai lez	2264	Lors malai delez
Lors dist quil iert	2265	Dont dist quil est
ouurement	2267	entierement
qui sont li	2270	li queilz sont
lez	2272	il lez
.i. qui	2276	nuns ke
on a	2281	a
Au plus cortois au	2282	Lou plus cortois lou
en trestout le pais	2283	ni anfaiz ni andis
wicaut	2284	uenixe
Malparliers moult a ci	2286	Moult a ci malparliers
i a	2287	hirus
aie	2288	aue
Cuidiez vos fait il ie uos	2289	Fait il cuidiez vos ke ie
que	2293	con
ne	2297	et
deioust .i.	2299	deioust
apres assez	2300	assez apres
De braibencons et de poihiars	2302	Des borguignons et des bruers
que ioi	2304	olai
Que	2305	Cant
relaissier	2306	alaissier

brubans	2311	bobans	
damors	2319	donor	
li	2321	cil	
dame est a ce	2322	feme est si a	
auenant	2323	a auenant	
tel point main a main	2324	cel point main main	
et	2327	gas sans	
tout ce	2328	tant ie	
A icest	2330	Et a cest	
peuent	2334	poist	
Bel li semblast si fust	2335	Des belz samblans et des	
	2337	<i>manque</i>	
	2338	<i>manque</i>	
San uont disant et ca et ci	2339	Si uont disant et ca oi	
Et li plusours dient ainsi	2340	Les pluxors chantent an oi	
Trai toi arriere fai me	2342	Traites arriere faites	
sen entrent	2345	entrent ans	
A teil deduit a	2346	En tel deduit en	
tant estoit	2347	tot an tot	
ie doi	2348	doi	
vne	2349	celle	
nul nul	2351	nuns	
marchier	2352	meschier	
mal sans vilonnie	2356	mal et sans anvie	
furent	2360	sont	
A chascuns met chante i ot	2366	Chansons a chascuns mes i ot	
gries maus apaie	2367	grant maus abaixe	
lez	2371	an	
En	2373	Fu	
le mestier darmes	2380	la feste dou tot	
hiraut huier	2385	ribaüs crier	

cil	2386	si
atorner	2387	asemer
et enarmer	2388	enarmer
Espees et	2389	Et espees
ou il	2393	auteil
	2395 et 2396	<i>sont intervertis</i>
dance a	2397	dance et
sont	2402	est
• De bone amor en resgardent	2403	De fine amor en esgardent
parmi	2408	de uers
grant	2409	grief
touz iors	2410	a des
la	2412	sa
se	2414	san
lensaige	2416	sansigne
sen	2417	sus
Et si	2419	Que li
Par bel	2421	En biaux
li	2422	bien li
part	2424	gart
Et au mauvais nul	2426	Ni as mauvais nuns
refust	2428	ne fust
maluais nul	2429	uilains nuns
hales	2433	bales
acoillies	2434	racoillies
tencier	2436	pancier
chantant	2438	dansant
et saine	2440	iointe
pas	2443	mi
Jl	2444	Ci
trop	2445	tres

nil paroît mie	2446	ne paroît pas
nestoit	2452	nest ne
puis	2455	ci
A chanter	2456	En chantant
Trestuit	2463	Et tuit
Et par	2464	Par
sai nulle	2474	ni onkes
Ce fu aelis de lupei	2475	Qui ait chanteit de cuer ioli
et si	2477	si
biaus	2479	gens
forment	2479 ^a	trop fort
Qui cortoisement	2484	Que mult cointement
a	2485	lait
<i>manque</i>	2485 ^{bis}	Si haut ke tuit lont antandut
blondete amez	2487	plaixans brunete
Et ie .	2488	ie
sa chancon bien	2489	bien sa chancon
	2491	<i>manque</i>
	2492	<i>manque</i>
ami pris	2496	ami
Darmes	2497	Pris darmes et
est floires	2501	et fatres
bien vous auigne	2502	deus en sovigne
de bon couine	2504	a sa deuse
li	2506	ie
au bon	2509	et bon
en siecle ot	2510	ot au siecle
En	2513	A
in	2515	an
Ai tout mon cuer	2518	lai tot mon visaige
Aelys	2519	Et aileit

chantent renuoisiement	2523	se chante ioliement
cointe	2525	belle
lors	2531	lai
sasisent	2533	sasirent
dune	2534	hors dune
pure la	2536	pure
est	2543	iert
darmes	2546	dames
daïpe	2547	daïxe
Et trop	2548	Bien et tres
Et celle dance et fait son tour	2555	Et ce demoinne grant badour
Con li	2556	Con
huitars	2557	li huitars
Et	2558	Que
gans ot a son dos	2559	wans a son dos ot
reboussez	2560	ranvercei
dance et bale	2563	bale et dance
est ce dont del	2566	a tot de ces .ij.
Au retorner .ii. fois	2574	.lj. fois au retorner
point	2575	bien
A	2579	Et
Li	2580	Ait
ioliement	2581	ci ioliement
Car le me	2589	Or lou moi
Cui fis il est et qui ses peres	2590	Cui il est com ait non son peire
Cest	2595	Vez
Et a ses gieus estudier	2599	Et ansi mirancollier
Longue	2600	Grande
Qui ci	2602	Cansi
deliz	2609	desdut
les	2610	lor

En	2611	An mi
moult de	2613	de moult
Que sans doner ne vaut tornois	2617	Con nan lairoit tot a estroit
est li	2621	li
Li tiers est tex dont ie vous cons	2622	Et li tiers tex con ie vous dons
honestez	2624	de netteis
signor	2628	siens hoirs
deussent	2629	doient
Par coi sonnors fraint et	2632	Lou tient alui si en a
me tas si ne	2633	man taix ke nan
com nus hons	2634	nan contons
ce qua verite mapuie	2636	ceu nan voil ore plus dire
premierement	2637	tot premierement
vos	2639	nos
vous	2647	nous
estoit	2651	iert
A cest mot	2652	Ausiment
ferir	2658	finer
font lor ami	2661	iert fais li tornoi
mi	2662	moi
	2667	<i>manque</i>
	2668	<i>manque</i>
fait il sans escondire	2670	dist il sans contredire
Aler testuet	2671	Testuet aler
a ceus	2674	saus
Et le tornoi aous	2675	A lor tornoi a ces
juedi	2676	meidi
en vient batant	2680	san vient corant
lqui	2681	Anqui
lyons	2683	conte
coraige	2684	uisaige

deuroit estre	2686	deust estre .i.
la	2688	sa
<i>manquent</i>	2690 ^{bis}	Et Walerant de la monioie Cui dex an uoist honor et ioie Con chiuailier de teil a faire Qui a tous doit seoir et plaire
des millors et des	2693	a millors et a
faire	2694	fais
	2695	<i>manque</i>
	2696	<i>manque</i>
el chastel montez	2697	on chastel antrez
A	2700	Et
feste	2704	ioste
en vassit pis	2709	fut despessies
<i>manquent</i>	2709 ^{bis}	Teilz iporoit estre blescies Que la besoigne en uaroit pis
fuir	2713	ferir
Et	2717	Or
cuers	2719	quiens
fait	2720	dist
paignons	2722	prenons
Et la besoigne ensi	2724	Que les besoignes se
que	2725	de
lasambler	2726	cop doner
resgarder	2729	agarder
tas desrompre	2730	champ derompre
meffais	2734	fais
Et si	2740	Que cilz
vient	2741	uait
puet mieus	2742	porait bien
Et eschaudir et traueillier	2744	Esbaudir et en artillier

A	2745	Et
cuit coinoistre moult de	2748	an coinoist bien ne sa
La volente et si eussent	2750	Talant volente et si pussent
	2751 et 2752	<i>sont intervertis</i>
fait	2760	dist
le los	2764	re los
crier	2765	crier bien
sezcrie	2773	ezcrie
que la	2774	keile
Grant noise peussiez veoir	2782	Lors les ueissies esmouvoir
A cest mot ez les vos	2783	Et a cest mot sont tuit
prist	2785	prant
en	2789	ius
A chaudienci tout droit	2790	Tout droit a chaudienci
se prist a son parel	2797	cest a son parel pris
reuinret	2798	reuiement
conioi	2799	esiois
ses	2800	lor
meton pas	2801	mies toz
bachelor	2803	chiuailliers
ainme et qui a	2813	aurait si tres
qui ne la	2814	kil nan ait
Dont	2816	Or
soiens	2817	soiez
les dames or	2819	uos dames si
mieuz	2821	mien
au main	2824	tampres
Sen ait	2825	Si nait
auront	2832	serait
braibencons	2836	lamborgis
haubignons	2837	boloignons

valent	2840	revalent
Et qui	2846	Qui
esbanoies	2850	anbanoies
vostre donoi	2853	li uerdenois
presse	2854	plaice
vos nous auez pris	2860	nous auez troueit
Efforciez	2861	Anforciez
<i>manquent</i>	2866 ^{bis}	Faire lou poeis par linaige Et li autre par uaselaige
la	2874	ot
Cuens de chini tout a perdu	2876	Si haut ke tuit lont antandut
laisse	2877	laissiez
partens	2878	parant
sera des	2880	iert a .ij.
	2883	<i>manque</i>
	2884	<i>manque</i>
Aoifrois daixe qui	2885	loffrois daixe ke les
Aspuiez fu desus son	2886	A poinne stut enbais sa
Pour nous diseur qui loiaument	2891	Prenons diseur qui bellement
Partiront	2892	Partisent
dambes dous	2893	anbe
espars	2894	dépars
De creine pour la chose emprendre	2897	De crues a tot son plaiset
atandre	2898	dairest
Baudin daubicout ont prist	2899	Ont baudin de brichiecourt pris
bon	2900	grant
pleui	2901	doneit
.i. consoil	2903	et consoil
les	2913	ces
biaus	2914	et bel
	2915 et 2916	sont intervertis

Champenois et les	2915	As champenois as
Au hainnuiers au	2916	Li hainnuiers li
lor	2918	li
est	2922	cest
Descrier	2923	Et escrier
Mettez	2924	Traieis
braciex escus	2925	escus braciex
crupieres	2926	glacieres
A	2928	Car
Loges foillies et creniaus	2932	Tors et foillies et torciaus
darmes	2934	dames
<i>manque</i>	2934 ^{bis}	Couffres males escrins ovrir
richement	2937	esmereis
ces	2938	les
espris	2940	empris
touz enluminez	2941	enluminez
mainent	2944	demoinne
Et	2951	Qui
esuoile	2954	anuoile
Je	2956	Si
bel	2958	boins
qui	2959	kil
ne saurez qui il estoient	2960	uos ne saurez qui il soient
tant sont les	2963	trop sont ces
les	2667	ie lou
de cuer	2968	donkes
trop pres	2973	pres mais
Nonques en moi nen fu	2978	Onques ne fut a moi
Car	2979	Que
	2981	<i>manque</i>
	2982	<i>manque</i>

Et mon	2983	Que mains
Mais	2986	Et
requiere	2988	quiere
volez faisir	2992	pocis saisir
poez	2993	uoleis
complaing	2996	deplaing
douz	2998	boirs
doie	2999	ne doie
terre	3000	serre
en iert menres li pechiers	3005	ke menres est li meschies
entendre	3009	atendre
Ne ce ne me pbez	3010	Ceu ne me poez uos
A uos amer	3011	Que ne uos ain
Et vos proi de cuer en	3017	Si vos proi de cuer et
gries maus	3020	desir ke
guerpier	3021	partir
cest mot	3022	ceu me
De ses .ii. iex que quil parlot	3024	Que mult li abelit et plot
Qui mauvez tant ne quant	3027	Lou mauvez si lontans
reuele	3028	releueis
le	3029	iel
eusse	3031	eusseie
Que	3033	Car
Que ne feriez nul	3034	Que nen feissiez nuns
Or	3038	Quil
et	3039	or
et siert vos	3040	siert vostre
Celei	3042	Cestui
Efforciez vos	3043	Or anforciez
cest acointemant	3045	cel comandement
commandement	3046	a cointement

acointement	3051	andotrimement
le	3052	lor
Con	3053	Lors
assez pres	3059	a ces pies
Et	3062	Que
atendent	3063	atendoient
a lor deduit entendent	3064	lor deduit i metoient
quant il dut aiornier	3065	tantost a laniornier
Cheuaus	3067	Chascuns
martin	3069	matin
son	3070	lor
tierce pres de meidei	3077	la tierce a meidei
reuinrent communement	3079	reuiennent mortuement
vallet	3081	hiraus
sonant et vienent	3084	et vienent sonant
A chauuenci	3087	As chans uierent
	3091 et 3092	<i>sont intervertis</i>
sa iusques	3091	saint iaïke
ie con veist ains plus belle	3092	con veist onkes teile
lour vont	3098	sont tuit
endementierz	3100	de cel mestier
Et li uns a lautre	3101	Li vns a lautre se
ceste	3102	cele
Ceste est plaisans ceste	3103	Celle est plaisans celle est
tres bien	3108	.i. tres
doit on	3110	doit
bien	3111	On bien
hiraus tous	3113	hiradiaus
En la crupiere a.i.	3114	De la crupiere dun
cort	3119	uait
estourmir	3121	estourmie

communement fremir	3122	commune ke fremie
nouiaus	3124	iones
Armer se	3126	As hosteis
de la vile	3127	en rues
Cil cheual bruient	3128	Li cheual huent
harainnes	3129	serainne
que	3130	car
aviue	3132	rauline
en	3133	as
Desparees sont	3134	Que paroient sor
<i>n'existe pas</i>	3134 ^{bis}	Sandiaux banieres et lambel
.	3136	<i>manque</i>
Li cheualier en vont	3137	loliement issent
A	3138	Et
ot	3140	uient
plaissiez	3142	apaixier
A lenserir sor	3143	Et bien seris a
la	3144	.i.
par	3146	a
Mis	3148	Mais
le	3149	.i.
toutes	3151	cointes
Ainsi vermoilles	3152	Et vermoilles si
asambler	3157	asaillir
biaus	3158	grant cop
vi	3159	vint
lieupaut	3160	lieupars
dargent	3162	a or
Et trop	3167	Ansi
routes	3169	tote
noblesce	3171	richesse

leesce	3172	noblesse
amender	3173	comander
resgarder	3174	esgarder
et	3177	a
aler a son ami	3178	aler
<i>n'existe pas</i>	3178bis	Amie a son amin
el	3179	on
partout	3184	furent
traient	3185	issent
et cist	3192	cist
Cist porte hiaume et cis	3193	Et cil porte hiaume a
ont manche ou	3194	manche a
route premiere	3197	premiere route
Qui tant fu orgueilleuse et fierre	3198	Que iai estoit esloignie tot
<i>n'existent pas</i>	3200bis	sus frain moins ke lou paisassez
		Les iardins ait tot trespassez
par	3203	a
ferreteies	3205	forterees
cueurechiez	3207	couerture
sur	3208	de
escu et alerons	3209	dazur et aletons
Autretex	3210	Autresi
tout	3211	ot tout
a son	3212	a
et asez	3215	ot an sa
Sentre venoient main à main	3216	sentretenoient par les mains
Et	3218	Il
dun	3220	de
trop	3225	tot
Ca	3226	Car
A	3227	Et

Angles sambloit qui soit	3228	Aingre sambloit ke fut
aler	3230	ameir
Ainsi	3231	Et si
En coste	3235	En contre
bien de ioie toute	3236	de ioie bien ettoute
En charretis et en	3239	A charretis et a
parties et	3240	parees bien
damours	3241	donour
chanta	3244	chantent
	3245	manque
	3246	<i>Le ms. d'Oxford montre, une fois de plus, qu'il n'y a pas de lacune à cette place dans le ms. de Mons ; car ici elle tomberait en plein feuil- let.</i>
Li cheualiers biaux	3427	Uns chiuailliers prous
entous endrois	3428	large et cortois
Perars de grillei lapeloient	3429	Paillai de grillei lou nomoient
Celles et cil	3430	Cil et celles
bassetement	3431	mult bassetement
amendement	3432	antandement
tex nouelles oit	3434	on tex nouelles
Cui	3439	Cil cui
Ausiment	3441	A cest mot
Ou diex faisoit	3445	Lai ou dex fait
lieu nest	3446	amant
Va sen aillors ou il sen vont	3447	Vois sen aleu ou il semant
ce quil font	3448	lou tormant
ne	3449	et
a	3450	est

revient	3455	redoit	
sandui sont	3457	saucuns est	
i	3458	li	
il le fait	3459	cil asaut	
Et cil est plains	3460	Quil est plantis	
en teil	3463	de bel	
Si	3464	Cil	
Au cuer embrassez et espris	3466	Et cuer embrassez et anpris	
plus	3470	si	
ceste riche compaigne	3471	iceste compaignie	
Fors	3473	Hors	
Berars de lost desus	3475	Girars de lost cist sor	
Il	3480	Si	
ot	3481	tint	
assez fu	3482	et assez	
Et sist en estriers	3483	Sor lou destrier cest	
Com il i	3484	Ci com il	
Amors	3487	Camors	
loieusement	3488	Loieusement	
cuit quil	3489	ne cuit ke	
gent nee	3489 ^a	menee	
sest toute avnee	3490	fut toute menee	
demainne	3492	moinnent	
a cheual	3493	li cheual	
pui	3494	pont	
ioieusement	3496	iollement	
esioir	3497	resioir	
mauvais	3498	cowars	
Li prous lez en maigne	3499	Mais li prous les amoinnent	
Li darrien furent	3499 ^a	Ansamble furent la	
,.iiij,	3501	.iiij,	

ai encontre	3507	ont on conteit
isnelement	3514	ioliement
Sagetement le petit pas	3515	Serreement le petit pes
ce	3516	si
entassast	3517	ansignaist
ot ne	3520	auoit
nen enpirast	3526	ne nanpirast
sai	3528	uois
apenre	3529	aprandre
Et quant sus	3535	Quant anson
resnes	3536	frain à
virent	3537	vinrent
furent	3539	se furent
lors	3542	les
bon	3544	biaus
cuiffes	3547	cuxe
les baisier	3548	lanbraicier
au fin cuer touche	3552	a cuer atouche
fins	3553	vrais
dou bel	3554	de biaux
out fier enlumine	3561	ait fier et anflamei
enbrase	3562	alumeis
Poi esbahi	3563	Por esmaier
quil	3569	qui
Pour lui nen est li mestiers	3570	Par lui nen est li parler
Desueement	3576	De faukemont
aiornee	3577	laiornee
le	3582	lor
ne	3583	nan
armez sour	3586	monteis sus
ruste	3588	nice

tyois	3589	romans
Voirs pour la cors	3590	Vou pour de cors de
Fait	3591	Font
li sa loge	3592	ces logeris
sa	3593	la
laue .i. bien	3594	lauoi .i.
la	3597	li
Estoit	3601	Cestoit
Est	3603	Estoit
gentement	3606	cointement
gent	3610	grans
grans colees	3612	fors mellees
de rosieres	3618	dauerne
pourueance	3620	prouoiance
<i>n'existent pas</i>	3620bis	Dex li doigne bone esperance
		Et lou garce de mescheance
<i>n'existent pas</i>	3622bis	Encontre fransois et flamans
		Or saueis uos bien seiemant
bloisier	3627	boixier
daubgicor	3630	de berchiecort
et	3631	a
Flatrei de lignei a lautre	3632	Faques de ligne a destre
andeus se virent	3637	et aus se vinrent
au vant	3640	amont
huier	3641	crieir
as hiaumes	3642	as armes
Et ensaignes mal atirier	3648	Ensaignes et escriis huchier
tres	3651	trop
Ens en loges malai	3652	sus les loges alai
estranges	3657	est stranges
enqui	3658	iqui

Et par lor biaux acointement	3664	De mesdis et desuilement
	3665	<i>manque</i>
	3666	<i>manque</i>
disoient	3667	parloient
atendoient	3674	antendoient
Dou tornier et des	3675	Lou tornoier et les
arbelestre	3677	abolaistre
Tout entor lui la presse part	3680	Qui entor lui la presse apart
Et cil qui de valor esprent	3684	Ensi confoudre ke destant
	3687	<i>manque</i>
	3688	<i>manque</i>
les	3689	ces
atout	3690	estant
crie	3692	escrie
Saumes saumes	3693	Blammont blammont
lacrape	3694	lou frape
Se deffent bien et miex assaut	3697	De deffent miex et bien li saut
lassaut	3698	li saut
le	3702	son
Et le	3706	Que lou
A gaaignier mais cis le tient	3707	Mais cil par lou col si lou tient
et aide	3710	aide
baisi	3713	brexil
ce quil	3714	cil
Qui dou suir	3716	Que del ferir
recoure	3717	secorre
esçoure	3718	acorre
faillir	3724	perdus
dangoise	3727	de poinne
tant menerent	3729	se mellerent
.iiij. flamains et berruiers	3735	Cantres flamains et hennuwiers

Les braibencons et hannuiers	3736	Et braibencons et li riuiers
Sestoit	3737	Estoit
batus	3738	debatu
soit tors	3740	ou tors
nui	3741	anuit
qui	3744	kil
A icest mot	3747	A icel cop
De deuant les loges se soiere	3752	Deuant les loges se desoier
Il	3756	Quil
Bekart	3759	Haiquars
Bekars	3763	Haquars
bergues en mi lor	3765	bruges en mi son
Avec	3766	Delei
ni porroie asener	3770	naueroie somer
sest	3772	est
Sor les estriers sest entandus	3776	Drois confleche cest astandus
Par grant air	3778	De grant uertu
lestonne	10	lestornent
ariere	3781	derrier
<i>n'existent pas</i>	3782 ^{bis}	De brais et de cors li ramoinne
		En mei les dans li fait estrainne
esquasce	3783	aquasce
sez cous outre sen passe	3784	son col auant trespasse
lassaut	3787	assaut
bequarz	3788	haquart
reconmance	3789	anconmance
vient sont soignour rescors	3797	uelt son signour secorre
Troncons despees recoillir	3800	Crupieres paremens saixir
sas	3805	sains
li tornoirs	3807	tornois et
Est de parler sir	3810	lert de parler si

Dames et	3817	He dames
Dedens	3819	Desus
se	3820	la
<i>n'existent pas</i>	3820bis	De ces gens cansi se trauaillent
		Veez com il fierent et mailient
vorioient	3822	douroient
ces	3823	les
Que	3824	Car
haigres	3828	angres
verite	3830	grant chiertheit
cort	3837	gourt
bergues	3840	bruges
laueront	3842	aueront
ne	3844	nan
felon	3848	felz
De cex qui maignent bone vie	3850	De gens ke moinne belle vie
Que cil veoient or	3852	Cil veoient ores
ces	3853	les
le cuit quil	3854	Si con ie fais
Ne que nul	3856	Si ke nuns
damors	3858	et damors
vous iert	3862	nous fut
vint	3863	vient
tounant	3864	criant
Cil beruier et cil	3866	Li beruier et li
print	3867	pris
Sus corurent	3869	Secorre
espris	3873	sospris
Ha diex qui auera	3874	Ez deus ki an aurait
de	3879	par
et pour	3884	lou

autretel	3887	autresi
bien	3889	tot
terras	3898	tertres
I	3901	Il
tas	3907	rant
sauoir	3908	ueoir
resoigne	3911	tesmoigne
entasser	3916	en cesser
bel satirent	3920	bias se tindrent
cous	3922	os
	3923	<i>manque</i>
	3924	<i>manque</i>
nassiaux	3926	musiaus
il	3931	se
fraper	3932	chapler
azurez	3934	asereis
estour ferir	3935	tornoi fremir
De la bestens	3941	Des abatus
despitex	3947	poc pitex
Fel et despers et mal piteus	3948	Fiers et despers et depiteus
ces cous bien employer	3952	biaus cous randre et paier
acoilli	3953	assaillis
le	3959	.i.
	3964	<i>manque</i>
	3965	<i>manque</i>
	3966	<i>manque</i>
	3967	<i>manque</i>
A	3968	Et
i parat	3969	a perral
ligni	3973	cheni
perars	3976	renalz

frapez	3978	frexis	
recommence	3979	ancommance	
cil	3980	il	
de sansuerre	3981	sansuerre	
Que lambourgis orent	3983	Des lambourgis i ot	
Lui et	3985	Auuelz	
entrous	3986	lambor	
asaillent et	3988	asamblent a	
firent	3990	fisent	
vaillamment	3991	uassamment	
cil	3992	ci	
tempestez	3994	compesteis	
Tuit couoitierent son cheual	3996	Onkes ni porent faire al	
De prochainnes et de	3998	Les prochainnes et les	
et passe	3999	passe	
a walerant	4000	ual bruant	
au conte	4001	an contre	
a	4002	an	
ou haut ou bas	4004	or baix our haut	
Au	4005	El	
fait	4007	font	
Des bras des costes et des hancheus	4009	De bras de costes et de hanches	
traiant	4012	ruant	
Et crient	4014	Escrient	
	4015	<i>manque</i>	
	4016	<i>manque</i>	
le droit	4017	lou haut	
conors et	4021	camors a	
signor visinent	4027	signeriemment	
iolie	4031	gentil	
quest	4032	com	

de	4033	et grant
Les	4038	Li
Esgarderent	4040	Regarderent
i	4041	li
Si saichiez bien	4042	Et bien saichiez
qui	4044	quil
Je lor ai dit souantes	4047	Et ie lor ai dit maintes
defois	4048	beffrois
cortoisie	4053	compaignie
en est comandemens	4055	est li comancement
La ou ie parloie plus	4065	Et ou ie parloie por
Aubers tourne et reniers de triue	4071	Aubers dorne regniers de crue
lanuie	4072	canue
En chief des	4074	Deuant les
Voient flamain et berruierz	4075	Trueuent flamain et hennuiers
dabicort	4076	de berchiecort
amors	4082	respons
mestier	4083	dous mestier
escrois	4086	effrois
son cheual chier	4090	bien son chiual
escrient	4094	crient
De deuant les loges tressaillent	4101	Deuant les loges santressaillent
laissent	4102	aillent
sueffrent	4104	sont frais
le veissiez	4106	les oisies
dun	4107	del
en	4108	en .i.
Chascuns dambedeus pars se baisse	4116	Dambedeus pars chascuns salaixe
vont asaillir	4117	ont asailli
le font reiaillir	4118	les font baillir
crie et puis aurars	4123	escrie et puis ares

le	4124	au	
Et qui a	4129	lqui ont	
destriers	4132	desrous	
qua grans muelles	4135	a grans merueilles	
Il est a cestui point	4139	l est a cestui cop	
eust	4140	fut	
quan	4142	coi	
auoir	4143	pooir	
vistes	4144	fut fors	
Sa presse ront et cil sauance	4145	Et li vassaus auant sauance	
Et li vassaus escrie amance	4146	Et haute uois escrie amance	
non	4148	nou	
a	4150	tot a	
quil	4151	ke	
Dun gros tisons grans cous lor	4153	De lespee grant cop li	
des cous	4154	daus toz	
recourez	4155	deliureis	
Qui voust si i	4156	Et qui voust si	
souffrir	4157	soufrit	
veissiez	4158	veist	
a	4160	et	
el fait saligne et duit	4162	onfer saligne et dur	
i	4163	li	
aucuns	4166	anemins	
voloir	4167	ualor	
Hainnau	4173	Hiraus	
le	4175	son	
Fort et felon fier	4176	Fier et felon fort	
trouerent	4177	trouerons	
saige si	4178	larges a ces	
Large	4179	Saige	

dasvesnes	4183	dauerne
Ce sai ie bien on	4187	le sai mult bien com
foulee	4190	deffolee
cel	4193	.i.
bien	4196	mult
l..re	4202	Fiert
ert	4204	fut
assez	4206	atoz
cerchier	4209	reuerchier
cui	4210	ou
cil	4212	.i.
uostre	4213	nostre
tous	4215	ces
nul regart	4216	regart et
Cest li	4217	Il est
toutes	4219	tant
a lostel	4221	an la uile
Vassal preudome vif chastel	4222	Vaillans et prous de cuer sansguille
ce nest	4229	ie ne di
Ne	4231	Que
vouroit mal	4232	mal vouroit
que si	4236	cansi
.iiij. ou .v.	4239	.v. ou .vij.
ausi	4240	ou six
remonter	4241	resgarder
	4242	<i>manque</i>
de nuefuelle	4247	li roufous
Mais la nuis vient qui nous ostoit	4248	li uns dit ke non estoit
Encontre ex qui les asaillirent	4251	Contre ciaus ke les esgarderent
Si	4252	Et si
escrioit	4254	i crioit

aspremont	4255	et aspremont
blanmont	4256	et blanmont
.v. cents	4260	.vije.
main	4262	mult
ice lentrelaçoient	4264	itant sentrelaçoient
sentrefaient	4267	santrassaient
Atant	4269	Ensi
Que	4272	Car
a	4278	et
De torches	4279	Destanons
monterent en	4280	montent es
de cors et de	4285	an cors et an
Si darmes en	4286	Si con darmes
chancon	4288	chiuaillier
par	4289	a
taig par le doi mamie	4289 ^a	tien par le doi cui iainme
se partent sanz tristesse	4291	partent a grant noblesse
ioie et	4292	desdut
au	4297	et
a	4303	an
ont misez lor	4307	ait on mis les
De seruir et moult bien le fisent	4310	De bel seruixe et bien le firent
atant	4312	atot
	4313 et 4314	<i>sont intervertis</i>
en	4318	au
le ména en	4319	lanmena a
et	4320	ou
Auoit soufisanment sa	4322	Auuelz son fin amans se
Chascuns i a	4326	Bien ait chascuns
geste	4330	gestre
que li naure font	4334	ciaus ke naureis sont

.v.	4338	.vij.	
pour eus boire	4339	pout on uoire	
riuere	4340	riuere et	
a lautre	4342	as autres	
et	4346	ou	
aucuns	4347	autre	
foule	4349	folleis :	
Atant	4353	Tantost	
tuiaus	4356	esmiaus	
voilliez	4360	plaise a	
moult iere	4365	tant par est	
li cuers menuoise	4366	mes cuers senuoise	
ie ni quier	4368	ni requier	
touz	4372	trestot	
auant	4374	si uont	
amener	4377	mener	
lieue	4378	leuer	
ainsi	4379	amoi	
.ii.	4381	.i.	
Vns hons menestrous de	4383	.J. menestrous de la	
seule	4387	celle	
pour les amors	4393	dame parleis a nous	
vostres	4394	vos	
quant	4395	qui	
chapelet jolif	4397	chapelet	
cel	4398	son	
son chanter fine	4399	ot son chant defineit	
Et entors	4403	Entors	
sor son chief le	4405	son chief dedens	
	4407	<i>manque</i>	
lai tres	4411	ne lai trop	
chapelet	4413	chapelet de flor	

deflors que	4414	ke
et car	4417	car
lerbaige	4420	lou riuaike
Ses	4421	Les
et dancant	4423	dancant
esprise	4425	anprise
chapelet	4426	chapel
Le	4429	Les rans
amerolt	4436	an moimroit
Ainsois	4441	Casseis
saichant	4452	uaillant
ie	4457	ie lou
Et	4458	Car
sans faille	4459	faille
est tres	10	ert de
	4462	La meuci deu lai ataint
	4462 ^{bis}	Ceu ke ie uoloie
	<i>Les distiques 4467-68 et 4469-70 sont intervertis.</i>	
Deures	4468	De leu
fut	4472	cist
tex	4476	ces
force	4477	sa force
son	4479	lou
auerez	4481	uos auerez
manque	4483 ^{bis}	Et on me prist a escouter
loie	4488	Qoie
Puissant hui a touz ceus venir	4491	Puissent hui a touz ceus auenir
en la fin si ouurer	4495	la fin demorer
ni	4496	an
Belle	4497	Bone

FIN
DU
MANUSCRIT D'OXFORD

L a brief parole est profitable 4500
E t la longe aikes a nuable
B rief parolle entreparloie
Q ue iusca cuer uest et conboie
L a longe areste en mi la uoie
O r motroi amors ke ie soie 5
D igne de conter sa parole
S aigement et de bone escole
E t as profis des urais amans
C i lor dont faire ces commans

E uos signor ke de boins estes 4510
oureis les eulz dresciez les testes

R egardeis moi ans ou uisaige
A ntandis la parolle saige
D ont li fais sont plaisans et dous
Q uant amor fait .i. cuer de dous 5
A mors est .i. dons precious
E t li fais an sont gracious

D e deu uient une grant partie
D es fais damors de sa partie
S i lou uos prouerei briement 4520
Q ue cuer ki ainme loialment

N e feroient desloialteit
P or lauoir dune roialteit
A ins se tresueillent de bien faire
D estre cortois et debonaire 5

S i ce gardent de mauais uisces
E t porchaiscent tot les delices
Q ui appartient a honor
E t de ceu sont bien antenor
E t qui autrement si maintient 4530

I e di ca bone amor naitient
D e lui ne de chose kil faicet
Mais force de son escrit faicet
A mors est .i. gentilz mestier
E t si uos di ke chiuaillier 5
Qui ainme bien sans uilonie
Moinne assez plus ioouse uie
Que cil ki ainme faucement
A inme non fait par foi ie mant
A ins ait desloial uolanteit 4540
I ai boin cuer niert antalanteis
Desconplir mauais desirier
Qui airme et cors fait enpirier
B acheler doit a droit amer
N e nuns cuers ne poroit asmer 5
C om on conquiert damandement
E t de cortois enseignement
B aicheler doit estre iolis
D e cuer de cors nes et polis
S imple de cens et de maniere 4550
E t tenir sa parolle chiere
E t bone dame doit auoir
F ranchise en cuer et receuoir
L a requeste dou fins amans
B el et respondre liement 5
S i lan doublerait sa poissance
E t sa proesse et sa uailance
E t ces sans et sa uolanteit
S i lou prues par atoriteit
C ant enneas uint au cartaigne 4560

Dido trouait et son barnaige
A li remest bel lou retint
S amor li quist tant lan auint
K e cortoisement li donait
E t enneas tant se penait 5
Que ces guerres et ces meffais
F urent amandeis et defais
D amors uient mainte lantil euure
I a fist la roine guenuevre
Mains chiuaillier par ces boins dis 4570
P rous et uailans fiers et hardis
L ancelot dont oit aueis
E t cil tristant ke bien saueis
P allamides lou sarrasins
S i amandait moult chaidin 5
P or .i. iuel quil li donait
E t ceu ke bel la raisonait
P ar les dâmes en cestui monde
G rant foixons de biens nos abonde
T otes bonteis totes honor 4580
A n viennent et si et aillors
B enois soit ki les amerait
E t qui honor lor porterait
S i proi a totes iones gens
Que lou mestier ke tant est gens 5
D amer aprannent en ionesse
E t maintignent iusca uiellesse
T ant que la mort les i ataigne
S iront tot droit an la compaigne
A deu damors par signorie 4590

Mais kil aince sans tricherie
Autrement ne lou di ie pas
E t ie uos di isnelloupais
V ne braïce de pardon
D e pair uenus ke fist lou don 5
P aris li filz priant dalainne
D ont cil de troie orent grant poinne
E t se uos aueis riens meffait
N i an parolles ni an fais
A mors et son comandement 4600
P rometeis li amandement
S i uos a ioins en penitance
Q ue uos aieis an estinace
M esdire uilonie et uanter
E t ki ore uorroit chanter 5
P ar cortoisie une chanson
B ien deseruirait lou pardon
B enois soit ki comancerait
A ces parolles se dressait
M essire simon de lalain 4610
V ne dame an chascune main
I j. pes passait a tiers chantoit
C on cil ke de cuer lou faisoit
E t moult li abelit li ieus
D ex doneis amors a sous 5
Q ui amors maintiennent muez
A chanter se sont tuit repris
dames et chiuailliers de pris
A pres .ij. tors ou .iij. ou .iiij.
S e departent si uont abaitre 4620

L i chiuailliers an lor maisons
D e couchier fut tans et saisons
C ar longement orent ueilliet
L aisseis furent et traillies
D e porter armes au tornoi 5
D iaus me parti arier tornai
V ers les dames repris ma uoie
P our ceu ke grant talant auoie
D oir ceu kil uos plait a dire
S us ciaux ke soffrent lou martire 4630
D amors et de trop bien amer
C on trueue asseis dous et amer

En la chambre mignote et cointe
de nersizus et decho pointe
L amort lorguel qui labatit 5
E ntre les dames manbati
Q ui ne sambloient pas troblee
D eliees et des afublee
L es trouai tot an pur lor chief
O nkes ni ot autre meschief 4640
D e grant desdut santremetoient
L es proesses auant metoient
Q uelles ont a lor eus ueues
E t les paour corent eues
D es folleis et des mellees 5
Q ui errent chaudes et mellees
D es despis et des grant outraiges
B rixier brais et coper uisaiges
E t grant cop dou poing sor lou neis
E nsi est fins amans meneis 4650

Qui uuel t auoir honor et pris
E t les desdus et lou repris
D amer camors a siens promet
P or les desdus kil lor tramet -
E n iteil parolle trouai 5
L es dames ke ie lai trouai
A pres lou uin congie rouai
D e pair la deitei de sous
D ont li diable iert deceus
L or ai bone nuit otroiee 4660
A utreteille la mont prieie

Per bel congiet man suis torneis
apres estoit pres caiorneis
L i uanredi car la nuit miere
A mblee por la belle chiere 5
P or lor boin fais por lor boins dis
Mest auis ke li uanredis
Vient trop plus tost ke il ne suet
Qui ioie kiert ioie li xuet

Auauredi lou ior hatime 4670
chante messe haute et saintisme
D ou saint espi li ordeneis
C ui dex an ait lou don doneit
L a uinrent oir lou seruise
D e boin cuer et en belle guise 5
L i chiuaillier moult simplement
E t les dames tot ausiment
C ant il orent la messe oie
D ont fut la ioie resioie
E t reprinse tot de nouel 4680

B lanche corroie et blanc cordel
A uoient por deconissance
E nsi antrerent an la dance
P armi les loges lou tor firent
T ot ansi a mangier sasirent 5
C ant maingiet orent par loisir
E t meneit feste a lor plaisir
L i chanbrelains plus ni seiornent
Hernoix et charretis atornent
G arcons torcerent les somiers 4690
P rous fut ki an alait premiers
C hascuns se trait uers son pais
L a fut congiez moult esiois
E n enclin et en escoller
P ar promettre et par biaux parler 5
E t ki ce sot aperseuoir
S i pot an plusors leus ueoir
L amin concillier a lamie
D ont chascuns tanrement larmie
Mais por la gent se uont courant 4700
E t an gries sospirer seurant
O u il parollent .ij. et .ij.
T ient li uns lautre par lou doi
L a puet on bien ueoir as chieres
Q ue les deseurees sont chieres 5

Les sambues sont aprestees
Et les dames tantost montees
L i bachelers montent apres
C hascuns tient ceu kil li plait pres
L ai nauoit tronpe ne tabor 4710

C ar wallerans de lusambor
C hante deuant moult liement
A mont sus les estriers sestant
C ar il vult que chascuns lou uoie
V oix ie dont bien lou droit 5
C hamin uos qui damors
S aueis la uoie

Quant ceste chanson fut finée
hors du chastel et la montée
A damedeu santrecomandent 4720
L i uns lautre congiet demandent
C ortoisement et anbraissant
D e cuer et de cors anbraissant
D e grief tormant et de clamors
C on prant an amer par amors 5

A men li rois de paradix
D ont as amans ioie toz dis
E t an la fin son paradix
E t celui ke tout ceu escrit
D ex lou traisent à bone fin 4730
Amen.

GLOSSAIRE ARCHÉOLOGIQUE

ALETONS, 3209 : AILETTES. Cette nouvelle forme du mot confirme notre conjecture au sujet d'ALERONS du ms. de Mons.

ARMES (AS), 3642 : AUX ARMES, A L'ARME, ALARME. Ce cri, conservé jusqu'à nos jours, a la même valeur que le AS HIAUMES du ms. de Mons.

AWAST IXANT, 30 : AOÛT SORTANT. « Huit jours après Août sortant » nous donne bien le 8 septembre, fête de la Nativité. Le ms. de Mons, qui porte Aoust ENTRANT, est fautif sur ce point.

BARRIAUS, 1611 : La répétition de cette forme dans le ms. d'Oxford infirme notre interprétation du mot dans le premier volume ; mais, malheureusement, sans nous éclairer davantage sur la forme détaillée des heaumes portés à Chauvency. Les miniatures du ms. de la Bibliothèque bodléienne représentent le heaume entièrement fermé, de la forme, bien connue, usitée à la fin du XIII^e et au commencement du XIV^e siècle, le même qui deviendra bientôt le *grand bacinet*. Voyez HEAUME (1^{er} vol.).

CHANBRELAIN, 4688 : CHAMBELLAN, valet de chambre.

CHANÇON. Nous signalons ici les variantes importantes et les additions qui se rencontrent dans les CHANSONS du ms. d'Oxford :

Traites arriere faites voie

2342

Iai tot mon visaige mis en bien amer 2518
Et aileit de la nueue vile

—
Ainsi doit on aler 3178
Amie a son amin.

—
Ja cowars nauera bele amie 3498
Li prous les amoinnent dous et dous

—
le tien par le doi cui iainme 4290
Vaingne auant cui ian fas tort

—
Douce dame parleis a nous 4393
Que quiert vos gens cors li douz (Jeu du Chapelet)

—
Dex doneis amor a sous 4615
Qui amors maintiennent muez

—
Voix ie dont bien lou droit cbamin 4715
Vos qui damors saueis la voie

CHIEF (EN PUR LOR), 4639 : NU-TÊTE. On sait que les dames, au moyen-âge, portaient des coiffes, qu'elles ne quittaient qu'en déshabillé.

CORROIE, 4673 : CEINTURE, originairement de cuir, mais qui, par la suite, put être de toute autre matière.

DÉLIÉE, 4638 : La meilleure traduction de ce mot, dans le cas présent, nous semble être DÉLACÉE.

DÉSAFUBLÉE, 4638 : Etymologiquement DÉBOUCLÉE, DÉGRAFÉE, et dont l'usage a fait DÉSHABILLÉE OU DÉCOIFFÉE.

ENSAIGNE, passim : Beaucoup de blasonnements du poème se trouvent précisément dans la partie qui manque au ms. d'Oxford. Voici les variantes qui méritent d'être relevées :

5. BLANMONT-MAUCERVEL, 3161 : *Vermoil escu a deux saumons a or batu*. C'est évidemment une erreur, contredite, d'ailleurs, par 1729 qui donne à Blâmont deux saumons d'argent.
7. Ferry de CHARDOIGNE, 447 : *Armes vermeillez a cinq ANIAUS d'or an lescut* : DE GUEULES A CINQ annelets d'OR. Le mot *annez* du texte de Mons ne permettait absolument pas la traduction : ANNEAUX OU ANNELETS. Le texte d'Oxford nous donne les armes de Chardoigne, telles qu'elles doivent être réellement.
14. Joifroi de MERVOILLE (MERVILLE), 1965 : *Dargent et la crois vermeille, lambiaut dasur pour desparelle* : D'ARGENT A LA CROIX DE GUEULES, BRISÉ D'UN LAMBEL d'azur. Le texte de Mons n'indique pas l'émail du lambel ; celui d'Oxford confirme l'interprétation de notre planche d'armoiries, (1^{er} vol.)
22. Conradin WARNIER (WARGNIER), 891 : *Un caintour d'or fin vermoil, par disparoil une moleste noire en chief*. Le ms. de Mons dit : *Dor fin a un caintour vermoil, par disparoil une moleste dor en chief*.

Le blasonnement d'Oxford est incohérent ; celui de Mons est erroné.

Voici ce que dit, au sujet de ce dernier, M. J.-Th. de Raadt, (Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles, t. XIII ; p. 126) :

« M. Hecq, s'en tenant au pied de la lettre, a traduit :
» D'OR A LA BORDURE DE GUEULES, BRISÉ EN CHEF D'UNE
» MOLETTE DU CHAMP.

« Or le mot *caintour* — je l'ai constaté malheureusement trop tard — est, à toute évidence, une faute du copiste médiéval pour *saultour* ou *saltoir*, etc., et il faut donc blasonner : D'OR AU SAUTOIR DE GUEULES — qui était bien l'emblème héraldique des Attstatt, en Alsace —
 » CHARGÉ EN CHEF (A DEXTRE) D'UNE MOLETTE DU CHAMP. »

ESCORT, 188, 208 : TROUPE DE CAVALIERS, dans un sens voisin de celui qu'a le mot actuel *escorte*. Telle est, du moins, l'interprétation que nous semble imposer le contexte.

ESCRI, 3648 : CRI.

ESCUS FERREIS A CLOS, 1778 : ÉCUS FERRÉS A CLOUS ; spécification qu'il n'est pas inutile de relever.

ESCUSIET, 294 : BLASONNÉ comme un écu.

FIL D'OR, 210 : Les variantes d'Oxford ne nous donnent malheureusement aucune indication complémentaire au sujet de ce combat du FIL D'OR, qu'il serait si intéressant de connaître.

FRISCIAUS, 786 : Copie évidemment fautive de FRISTIAUX ; ce qui nous ramène à FRISTEL, FRETEL ou FRETTEL.

GALANTINE, 528 : Forme plus usitée que GARANTINE du ms. de Mons.

HERNOIX, 4689. Ce terme s'applique à l'équipement du cavalier, à celui du cheval, et aussi à l'ensemble des bagages, comme dans le cas présent.

HIAUME A BLASON, 3193 : HEAUME DÉCORÉ D'ARMOIRIES. Les *Gestes* du XII^e siècle citent déjà de ces heaumes :

*Ben le conut alelme a esquequier
 Et as deux aigles q'i furent d'argent chier.*

Raimbert de Paris. LA CHEVALERIE OGIER DE DANEMARCHE.
 (Edit. Barrois, v. 4068-9.)

HIRADIAUS, 3113 : Modification de *biraus*, qui semble faite dans une intention méprisante.

MANCHE A PENNON, 3194 : Nous sommes peu tenté d'adopter cette lecture. Il ne nous paraît pas permis de traduire par MANCHE ARMORIÉE, et nous pensons qu'il faut s'en tenir à : *manche ou pennons*, du ms. de Mons.

MEIDI, 2726 : Louis de Looz veut-il dire que le tournoi aura lieu à midi ? — Le texte est peu clair.

SERAINNE, 3129 : SYRINGE, instrument du genre flûte, à un ou plusieurs tuyaux.

TIAZIER, 59 : PARLER ROMAN COMME UN THIOIS. Il s'agit du quelque peu ridicule Conrat Warnier,

*Que bel desraine son françois
Moitiet romans moitiet tiois*

325 bis.

NOMS
DE
Dames, Damoiselles
et Chevaliers
cités au cours du Poème

Cette liste comprend les noms dont l'orthographe diffère de celle du manuscrit de Mons, ou qui donnent lieu à des remarques nouvelles.

AIPREMONT, 171.

AMANSE (ANDREU D'), 339.

AMANSE (WICHART D'), 339.

AVERNE (JEHAN D'), 3618, 4183 ; — au lieu d'ASVESNES.

BEFFROIMONT (PIERRE DE), 361.

BEFFROIS (le seigneur des), 858 ; — au lieu de BARROIS.

BERCHIECORT (BAUDUIN DE), 3630, 4076 ; BRECHIERCOURT, 1989 ; BRICHIECORT, 2899 ; — au lieu d'AUBICOUT ou de RICHECOURT. Cette forme confirme la conjecture de M. le comte P. A. du Chastel de la Howarderie (voir 1^{er} volume).

BERKAIN (CUNES DE), 607 ; BREKEHAIN, 327.

BESANTIN, 467.

BLANMONT, 3693, crie « BLANMONT » au lieu de « SAUMES ».

BLANCENBERT, 1734 ; — au lieu de BALQUENBERT.

BORGOINGNE (le comte RENAUT DE), 1768 ; — au lieu de BOLOINGNE, qui est vraisemblablement la bonne leçon.

BREXIL (RAOUS DE), 3713 ; — au lieu de BAISSI.

BRUGES (le châtelain de), 3765, 3840 ; — au lieu de BERGUES.

CHENI (WALRANT DE), 3973 — au lieu de LIGNI.

COMNEL (ANEL DE), 154, 162 — au lieu de COMMARCI (AGNÈS DE).

CONFLANS (EUSTAISE DE), 360 — au lieu de CONFILON (HUE DE). Cette substitution fait disparaître la rime des vers 360 et 361. CONFLANS est donc à rejeter.

CRUE (RAIGNIER DE), 4071 ; CRUES, 2897 — au lieu de CREINE, 2897, ou de TRIVE, 4071.

ERE (Le seigneur d'), 316.

FACOIGNI (Le sire de), 353.
FAULKEMONT (WALERANT DE), 332 ; FAUKEMONT, 3576.

FLAMANS (PHELIPES LI), 321 — au lieu de li FRANS — crie : ARES, 4123.

GRILLI (PERRALZ DE), 312 ; GRILLEI (PAILLAI DE), 3429.
GUIMINI, 1761, 1764 — au lieu de GEVIGNI. C'est probablement GYMNICH.

HASTAIT, 231 et passim, cri de WERNIER.
HINAL (FLORANS DE), 322 — au lieu de HAINNAUT.
HOUDESCOTE (GATIER DE), 323 — au lieu de HONDESCOSTE (WARNIER DE).

LAMBOR, 3986, cri de LUSAMBOR.
LIGNE (FAQUES DE), 3632 — au lieu de LIGNEI (FLATREI DE) ; LIGNE (FATRES DE), 2501 — au lieu de LIGNE (FLOIRES DE). La bonne leçon doit être LIGNE (FASTRES DE).
LINANGE (AIMMES DE), 328 — au lieu de LUNENGES (ADMES DE).
LINANGE (FERRIS DE), 328 — au lieu de LUNENGES (FERCI DE).
LOS (GIRARS DE), 346 ; LOST (GIRARS DE), 3475 — au lieu de (BERARS DE).

LUSABOR, 129 ; LUSAMBOR, 304.

LUSAMBORC (LOHENNETTE DE), 139 — au lieu de (LOLANT DE).

MARZEI (HAIQUART OU HAQUART DE), 3759, 3763, 3788 — au lieu de (BEKART DE).

MAXIÈRE, 362 — au lieu de MAISIÈRES. Ce nom commun a été erronément compris par nous dans la liste des noms propres du 1^{er} volume. Nous ne le reproduisons ici que pour faire amende honorable de cette distraction.

MERCIER (HEQUART DE), 338 — au lieu de MARZEI (BEKART DE).

MONELEIR (SIMONS DE), 351 — au lieu de MONCLER, qui est probablement la bonne leçon.

MONJOIE (WALERANT DE LA), 2690 bis. MONJOIE est le cri de WALERANT DE FAULKEMONT.

MUNESAINNE (ROGIER DE), 329 — au lieu de MIRIESSAI.

N^{EGRES} (HUGUES DE), 354 — au lieu d'ANEGREZ.

NUEFVILLE (JOIFROIS DE), 1969 ; *li roufous*, 2006 — au lieu de MERVOILLE ; JOIFROIS *li roufous*, 4247 — au lieu de JOIFROIS DE NUEFVELLE.

O^{RNE} (AUBERS D'), 4071 — au lieu de TOURNE (AUBERS). Ceci corrobore notre conjecture du tome I.

OZELEIR (ESTENE D'), 350.

P^{REE} (JEHANS DE), 359 — au lieu de PRIE.

R^{OMPCHAMP} (MILLES DE), 355 — au lieu de CONCHAMP.

S^{ANSORE}, 358.

SAINT REMI, 352.

SIERQUES (FERRI DE), 672 et passim — au lieu de CIERQUES (FERCI DE).

T^{RIE} (RENALZ DE), 3976, substitué à GRILLI (PERARS DE).

La qualité de trouvère, attribuée par Dinaux à Renaut de Trie, est discutée par Scheler (*Trouvères belges*).

VAL BRUANT, 4000, remplace « à WALERANT ».

WERNIER, 150 ; (COINRART), 56 ; (COINRAIR), 217 ; crie
« HASTAIT », 231 et passim.

XIL (MILLET DE), 651 — au lieu de TIL.

TABLE

	PAGE.
AVANT-PROPOS	V
RÉSUMÉ DU POÈME	IX
ERRATA	XV
LE POÈME Introduction et le Dimanche de la Fête, selon le manuscrit d'Oxford	1
Variantes du manuscrit d'Oxford et du fragment de Reims	17
Fin du manuscrit d'Oxford	67
GLOSSAIRE ARCHÉOLOGIQUE	77
NOMS DE DAMES, DAMOISELLES ET CHEVALIERS CITÉS AU COURS DU POÈME	85

PLANCHE

FAC-SIMILE D'UNE PAGE DU MANUSCRIT D'OXFORD	30
---	----







